



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ОШ"ВУК КАРАДЖИЋ" БОР

Четврти разред

Бор, 2022.год

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		НЕД.	ГОД.
1.	Српски језик	5	180
2.	Страни језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	-	-
5.	Природа и друштво	2	72
6.	Ликовна култура	2	72
7.	Музичка култура	1	36
8.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
УКУПНО А:		20	720
Ред. број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМ		
		НЕД.	ГОД.
1.	Верска настава/ Грађанско васпитање*	1	36
2.	Матерњи језик са елементима националне културе**	2	72
УКУПНО Б:		1-3	36-108
УКУПНО А + Б		21-23	756-828
Ред. број	В. ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
		НЕД.	ГОД.
1.	Редовна настава	21-23*	756-828*
2.	Пројектна настава*	1	36
3.	Допунска настава	1	36
4.	Додатни рад	1	36
5.	Настава у природи	7 дана годишње	
Ред. бр.	Г. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
		НЕД.	ГОД.
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности/слободне наставне активности	1-2	36-72
3.	Екскурзија	1 дан годишње	

ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА:

- 1) обезбеђивање добробити и подршка celovитом развоју ученика;
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за celovити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;
- 10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења; 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање позитивних људских вредности;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрастне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања; 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању

ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

ПРОГРАМ РАДА ПРЕДМЕТА - СРПСКИ ЈЕЗИК

Циљ учења српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<ul style="list-style-type: none">– чита са разумевањем различите врсте текстова;– укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове– разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст– одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;– именује позитивне и негативне особине ликова– уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам)– тумачи идеје књижевног дела;– препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима– уочи персонификацију и разуме њену улогу – преприча текст из различитих улога/перспектива у књижевном делу;– разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу– преприча текст из различитих улога/перспектива– уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);-уочи супротстављеност лица у драмском тексту;-чита текст поштујући интонацију реченице/стиха– изражајно рецитије песму и чита прозни текст;– изводи драмске текстове– усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;-повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима- разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику	КЊИЖЕВНОСТ	80

<ul style="list-style-type: none"> -одреди основне реченичне чланове; -разликује врсту речи од службе речи у реченици -одреди основне реченичне чланове; -разликује врсту речи од службе речи у реченици - поштује и примени основна правописна правила; -правилно пише сва три модела управног говора -употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; -употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика -препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији -напише разгледницу, честитку, приватно писмо; -прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној; -повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; - правилно структурира текст -учествује у предлагању садржаја и начина рада. 		
<ul style="list-style-type: none"> – разуме и користи предвиђени лексички фонд; -разуме и користи граматичке конструкције усвајане у претходним разредима и проширује их новим језичким садржајима; -искаже радњу у будућности; -разуме молбу, захтев и налог; -састави реченице с неправим објектом; -користи фреквентне одредбе за узрок и начин; 	ЈЕЗИК ГраMATика и правопис	50
<ul style="list-style-type: none"> – разуме информације, захтеве и налоге изговорене разговетно и спорим темпом или написане; -иницира и води дијалог; -искаже своје потребе или планове; -чита линеарне и нелинеарне текстове с претежно познатом лексиком; -пише кратак текст; -(ћирилицом или латиницом) у складу с тематским областима и препорученом лексиком поштујући ортографску норму 	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	50
Укупно		180

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Интерактивна Стваралачка Партиципативна Кооперативна Дијалог Игровне активности Смисаоно учење Учење путем открића и решавања проблема Радионичарска Амбијентална Драматизација Илустративно-демонстративна	Фронтални Индивидуални Групни Рад у пару	читанка текстови ученички радови часописи за децу прибор за писање свеска наставни листови домаћи задаци креде у боји вежбанка честитке медији енциклопедија за децу дечија штампа дигитална учионица дидигитални уџбеници

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
Чита Уочав Препричава Описује Доживљава Репродукује Анализира Изводи драмски текст Слуша Закључује	Прича Подстиче Усмерава Анслизира Демонстрира Мотивише	посматрање разговори белешке тестирање писмени задаци продукти ученичких кативности домаћи задаци посматрање (усмерено, пригодно, опште) задовољства ученика на часу	Природа и друштво Рецитаторска секција Ликовна култура Музичка култура Грађанско васпитање

ПРОГРАМ РАДА ПРЕДМЕТА - МАТЕМАТИКА

Циљ учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши четири основне рачунске операције у скупу \mathbb{N}_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика $(m, n \leq 10)$; – упореди разломке облика са једнаким бројиоцима или имениоцима; – сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема; 	БРОЈЕВИ	(132; 42 + 90)
<ul style="list-style-type: none"> – именује елементе и опише особине квадрa и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрa и коцке; – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна; 	ГЕОМЕТРИЈА	(12; 4 + 8)
<ul style="list-style-type: none"> – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; 	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	(28; 9 + 19)

– израчуна површину и запремину квадра и коцке; – реши проблемске задатке у контексту мерења		
	ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ	8
	УКУПНО	180

Начино стваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Вербалне методе(монолошка, дијалoшка) Текстуална метода Демонстративна метода Експериментално – практичне методе Интерактивна Симулациона Игровна Стваралачка Хеуристичка, Програмирана настава, Диференцирана, Проблемска, Модел учења откривањем, Пројектна настава	Фронтални, рад у групи, индивидуални, рад у пару.	Сlike, цртежи, Уџбеник, Радна свеска, Наставни листови, прибор за цртање, модели геометријских тела и облика, апликације, дијаграми, припремљени материјали, мерне јединице, новчани апоени, рачунар, „паметна табла“, презентације, додатна литература.

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
Посматра Слуша Прати Преписује Уочава Именује Повезује Открива релације и изражава их Математички се изражава Пребројава Броји Описује Групише Графичко представља Црта, доцртава Саставља одређене фигуре од задатих делова Решава задатке - рачуна Меморише Чита,пише и упоређује бројеве Демонстрира Објашњава Дискутује Истражује Примењује стечена знања Доноси закључке Репродукује и примењује Проверава тачност решења Мери Процењује Проверава Прави моделе Ради домаћи задатак	-Планира наставне садржаје -Пише припрему за час -Организује наставу (скицира,пројектује,црта,пише,по сматра,поставља питања, објашњава, упоређује, мери, процењује, тестира,демонстрира, вреднује,дискутује, анимира,чита,мотивише,црта,ист ражује, ствара ситуацију, поставља питања и подпитања, подстиче,координира, усмерава, ...) -Подстиче и усмерава ученика на рад -Врши вршљачку подршку -Дефинише ,генерализује проблем -Анализира садржаје -Припрема и анализира задатке за проверу знања -Прати ангажовање ученика -Усмено и писмено проверава стечена знања -Припрема наставне садржаја за презентовање на рачунару -Бележи резултате и вреднује	- Иницијално тестирање - Формативно оцењивање -Посматрање -Разговори -Белешке, бележење активности -Тестирање -Писмени задаци -Продукти ученичких радова -Домаћи задаци -Посматрање (усмерено,пригодно,уопште) -Задовољство ученика на часу -Педагошка свеска (евиденције) - Редовност доношњења домаћих задатака - Самопроцена знања - Групни рад (процена себе и других) - Рад у пару (процена свих актера) - Учешће на такмичењима - Пружање помоћи другим ученицима Саставни део процеса развоја математичких знања у свимфазама наставе је и праћење и процењивање степена оствареностиисхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалномпроценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност начасу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, раду групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање)	-Српски језик, -Математика, -Ликовна култура, -Природа и друштво, -Физичко васпитање -Енглески језик, - Грађанско васпитање, - Математичка секција; - Додатни рад из математике; -Пројектна настава - Час одељењског старешине.

Ради писмену проверу Просуђује, критикује и закључује Процењује, вреднује и доказује		ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а важно је ученике оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у учењу	
--	--	--	--

ПРОГРАМ РАДА НАСТАВЕ - ПРИРОДУ И ДРУШТВО

Циљ наставе природа и друштво је упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<ul style="list-style-type: none"> – одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима 	Моја отаџбина- Република Србија	17
<ul style="list-style-type: none"> – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана 	Природне и друштвене одлике Србије	11

<p>Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</p>		
<p>– представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; – повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу; потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</p>	Човек део природе	11
<p>– у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; – идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара;</p>	Материјали	16
<p>– повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.);</p>	Прошлост Србије	17

<ul style="list-style-type: none"> – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих 		
УКУПНО		72

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<ul style="list-style-type: none"> - Разговор - Усмено излагање - Демонстрација - Илустрација - Стваралачка метода - Партиципативна - Кооперативна - Смислено учење - Учење путем открића и решавања проблема - Радионичарска - амбијентална 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуални - фронтални - групни - рад у пару 	<ul style="list-style-type: none"> - уџбеник и радна свеска - прибор за писање - наставни листови - предмети из непосредне околине - предмети из прошлости - истраживачки задаци - прибор за цртање - пројектор - презентације - медији, филмови, слике - интернет - енциклопедије

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
<ul style="list-style-type: none"> – посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу; – илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења; – описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; – процењивање – самостално одмеравање; – груписање – уочавање сличности и различитости радикласификовања; – праћење – континуирано посматрање ради запажања промена; – бележење – записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; – практиковање – у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; – експериментисање – намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; – истраживање – испитивање природних и друштвених феномена; – сакупљање – прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; – стварање – креативна продукција; – играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре; – активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација. 	<ul style="list-style-type: none"> - Планира наставне садржаје - Стимулише рад ученика - Припрема се за огледи, пројекте - Организује рад - Дефинише, генерализује проблеме - Подстиче ученике на рад - 	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - разговор - белешка - продуктни ученика - експеримент - праћење ангажовања ученика - задовољство ученика на часу 	<ul style="list-style-type: none"> - Српски језик - Ликовна култура - ЧОС - Грађанско васпитање

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА – МУЗИЧКА КУЛТУРА

Циљ учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<ul style="list-style-type: none"> -опише своја осећања у вези са слушањем музике; -препознаје народну и уметничку музику -описује улогу музике у медијима; -разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима -повеже карактер дела са избором инструмената и елементима музичке изражајности -уочи контраст и понављање у музичком делу, -поштује договорена правила понашања при слушању музике <ul style="list-style-type: none"> – пева и свира по слуху са нотног текста песме различитог садржаја -осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу -осмисли музички одговор на музичко питање -осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст <ul style="list-style-type: none"> –примени изражајне музичке елементе -изабере одговарајући музички садржај(од понуђених)према литерарном садржај <ul style="list-style-type: none"> –поштује договорена правила при извођењу музике -коментарише своје и туђе извођење музике -самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације <ul style="list-style-type: none"> –учествује у школским приредбама и манифестацијам – комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет; – свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; 	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	8
	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	21
	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	7
	УКУПНО	36

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Вербалне методе(молошка, дијалогска) Метода слушања аудио-примера, Илустративно- демонстративна метода Метода демонстрације Посматрање Певање Свирање Игра Текстуална метода Стваралачка метода Интерактивна метода	Фронтални, рад у групи, индивидуални, рад у пару.	Илустративно-демонстративна, аудио-визуелна средства, текстуална, помоћно-техничка средства Касета CD Музички инструменти Компјутер са дигиталним садржајем

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
-слуша -доживљавае -илуструје на основу одслушаног дела -пева песме по слуху и са нотног текста -игра са певањем - изводи музику(певање/свирање), - слуша музику, - ствара музику, - хорско и оркестарско музицирање. -упознаје музичка дела -усваја музичко писмо -тактира 2/4 и 3/4 такт -компонује мелодију на задати текст -емоционално доживљава музику -осмишљава једноставне кореографије -уочава условљеност музике и покретне слике -драматизује дело; - слободно импровизује покретима; - израђује различите дечије,ритмичке	-слуша -пева -организује -подстиче -планира и припрема час -прича причу , уводи у рад и ствара погодну атмосферу за рад - води рачуна и исправља неправилно дисање ученика при певању, или лоше држање тела приликом седења - развија љубав према музичкој уметности и смисао за лепо и узвишено, -потпомаже њихов свестрани развој ,оплемењује га и улепшава му живот -Наставник треба, да научи децу и неку песму која није наведена у препорученом избору за певање, ако то одговара циљу и задацима програма и ако задовољава критеријуме васпитне и	Начин евалуације изводи се слушањем, посматрањем, разговорима, белешкама, аудио визуелним записима, евидентирањем задовољства ученика на часу, осматрањем, праћењем ангажовања ученика, путем продукта ученикових активности Певањем песама по слуху и са нотног текста, уз стално подстицање ученика на што изражајније певање научених песама; Процентом усвајености музичког речника у вези са певањем и свирањем (пиано,форте, мецо форте), процентом усвајености музичког писма (линијски систем, виолински кључ, трајање тонова и одговарајуће паузе) Свирање и певање модела	-Српски језик, -Математика, -Ликовна култура, -Природа и друштво, -Физичко васпитање -Енглески језик, -Народна традиција и Грађанско васпитање

<p>инструменте</p> <ul style="list-style-type: none"> - прати ритмичким инструментима - ствара разне ритмичке целине - Проблемски повезује садржаје песама са садржајима осталих наставних предмета (ученици и школа, годишња доба, празници и обичаји, завичај и домовина, природа и околина, животиње... - усваја музички речник - проширује знање из других области. - примењује музички бонтон на приредбама и концертима - Учењем песама ученик лакше савладава правилну дикцију, како нашег тако и страног језика. - слушањем - 	<p>уметничке вредности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помаже усвајање музичког речника - ствара разне ритмичке целине - свира и пева - обрађује Ц-дур лествицу - проблемски повезује садржаје песама са садржајима осталих наставних предмета (ученици и школа, годишња доба, празници и обичаји, завичај и домовина, природа и околина, животиње...) - упућује ученике на музички бонтон(правила понашања) - утиче на развој естетске осетљивости, музичког укуса 	<p>Стицањем искуства у слушном разликовању звучних боја (људски гласови, музички инструменти) и навикавање ученика на пажљиво слушање музике</p> <p>Развијање маште и креативности у стваралаштву и стално подстицање ученика за обликовање ритма и мелодије на дечјим инструментима, степен ангажовања, уложен труд, лично напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима.</p> <p>Време евалуације подразумева бележење током године и то пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта и на крају школске године.</p>	
---	--	--	--

ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА – ЛИКОВНА КУЛТУРА

Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<ul style="list-style-type: none"> - поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; - изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; - користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; - примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; - користи одабране уметничка дела и визуелне информације као 	<p style="text-align: center;">КОМПОЗИЦИЈА</p> <p>Елементи композиције- облик, боја, линија, текстура, светлина (валер). Положај елемената у композицији- хоризонтални, вертикални, дијагонални. Материјали и технике- графитна оловка, туш и четка, туш и</p>	42

<p>подстицај за стваралачки рад; –протумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела.; –разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика, музеја; –распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; –разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; –учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; –разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити</p>	<p>перо, акварел, гваш, темпера, фротаж колаж, деколаж, асамблаж, меки материјали.</p>	
	<p>СПОРАЗУМЕВАЊЕ Хералдика-застава, грб, печат. Пиктограми Споразумевање сликом</p>	14
	<p>НАСЛЕЂЕ Споменици природе и споменици културе у Србији. Археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири и музеји. Познати уметници и најзначајнија дела.</p>	10
	<p>СЦЕНА Сценографија за позориште, филм и телевизију. Елементи сценографије.</p>	6
	УКУПНО	72

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<ul style="list-style-type: none"> -Текстуална метода - Вербалне методе (монологска, дијалогска) -Метода писаних радова -Илустративна -Демонстративна -Стваралачка -Хеуристичка -Истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> -фронтални -индивидуални -групни и рад у пару. 	<ul style="list-style-type: none"> Објекти непосредне околине Споменици културе, археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири, музеји Уџбеник Слике, репродукције Постери Темпере

<ul style="list-style-type: none"> -Усмено излагање -Експериментална метода -Метода практичних радова -Интерактивне методе 		<p>Глина Креда у боји Туш, мастило Разни употребни материјали Празна амбалажа Школска креда Амблеми Аудио-визуелна средства,</p>
--	--	--

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
<p>-Слуша, посматра, уочава, процењује, анализира, црта, слика, ствара, истражује, сакупља, активан у оквиру мини-пројекта, дискутује и одговара на питања.</p>	<p>-Мотивише, објашњава, описује, демонстрира, процењује, практикује, експериментише, истражује, сакупља, активности у оквиру мини-пројекта, упућује ученике на самосталан рад води подстицајни разговор, вреднује ученичке радове и знања.</p>	<p>Продукти ученикових активности Ученикувиђа и ликовно представља различите облике, боје, величине и положај облика у простору, користећи при том одговарајуће ликовне технике и средства. У раду показује склоност ка оригиналном и креативном чиме показује напредак у развоју ликовних потенцијала. Ученик са променљивом успешношћу увиђа и ликовно представља облике, боје, величине и положај облика у простору предвиђеним ликовним техникама и средствима. Ученик остварује минималне образовне захтеве: опажа и упоређује различите облике, боје, величину и положаја облика у природи; Користи одговарајуће технике и средстава ликовно-визуелног</p>	<p>Српски језик Музичка култура Грађанско васпитање Природа и друштво Народна традиција</p>

		<p>изражавања.</p> <p>Елементи процене евалуације су: Однос према раду: Ученик је припремљен за час, одговорно користи материјал, прибор и алатке, одржава прибор и радни простор</p> <p>Однос према себи: поставља питања, труди се, учи на грешкама, самосталан је у ундивидуалном раду</p> <p>Однос према другима: поштује договорена правила понашања, спреман је да помогне и да сарађује, уважава туђе радове, начин размишљања, опажања</p> <p>Разумевање: Разуме задатак, разуме појмове, разуме визуелне информације</p> <p>Повезивање: повезује и пореди познате и нове информације, људе, места, догађаје, идеје...</p> <p>Оригиналност: оригиналан је у односу на туђе радове, оригиналан је у односу на своје претходне радове.</p> <p>Вербално изражавање: учтиво комуницира, кратко и јасно образлаже свој рад</p> <p>Употреба техника: примењује одговарајући процес, контролише однос воде и боје, бира подлогу у односу на технику</p>	
--	--	--	--

ПРОГРАМ РАДА НАСТАВЕ - ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Циљ наставе физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<ul style="list-style-type: none"> -примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – правилно држи тело; – самостално коригује неправилно држање; – правилно подиже, носи и спушта терет; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – поштује и примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – прати промене у сопственој тежини и висини; 	Физичке способности	20
<ul style="list-style-type: none"> – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – правилно држи тело; – самостално коригује неправилно држање; – правилно подиже, носи и спушта терет; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – поштује и примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; 	Моторичке вештине,	43

<ul style="list-style-type: none"> – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; 		
<ul style="list-style-type: none"> -примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује и примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – прати промене у сопственој тежини и висини; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – увиди значај правилне исхране за вежбање; – повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – користи научена вежбања у рекреацији породице; – правилно реагује у случају повреде у школи; 	<p style="text-align: center;">Физичка и здравствена култура</p>	<p style="text-align: center;">45</p>
УКУПНО		108

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Практичне активности Метода демонстрације Разговор Такмичење	Индивидуални Фронтални Групни У пару	Опрема за физичко, простор за рад, разни реквизити, вијаче, шведска клупа, разни реквизити, лопте, струњаче, морнарске лестве, рипстол, обручи, палице, чуњеви ЦД за музику

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
Ходе, брзо трчи, трчи са променом правца, прескаче, скаче, скаче у даљ и у вис, баца, хвата, води лопту, додаје, гађа, виси, пење се, вежба на тлу, ради колут напред и назад, упоре на рукама, ради вежбе обликовања, диже, носи, одржава равнотежу, хода са привлачењем, игра се,	Мотивише, демонстрира, објашњава вежбе, дозира оптерећење ученика, припрема реквизите, оцењује физичке способности	Посматрање, разговори, белешке, продукти ученичких активности, задовољства ученика на часу, слободне активности, такмичења, приредбе, крос	Српски језик, математика, Музичка култура, грађанско васпитање

ПРОГРАМ РАДА НАСТАВЕ - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Циљ наставе и учења Страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
Ученик ће бити у стању да: – поздрави и отпоздрави, примењујући једноставнија језичка средства	ПОЗДРАВЉАЊЕ	3
Ученик ће бити у стању да: представи себе и другог; – разуме једноставнија питања личне природе и одговара на њих; – поставља једноставнија питања личне природе; – у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости	ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ И ДРУГИМА	5
Ученик ће бити у стању да: разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на права детета; – разуме једноставнија упутства, налоге и упозорења и реагује на њих	РАЗУМЕВАЊЕ И ИСКАЗВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИЈИХ УПУТСТАВА, НАЛОГА И УПОЗОРЕЊА	3
Ученик ће бити у стању да: саопшти једноставнија упутства, налоге и упозорења уз одговарајуће образложење разуме позив на заједничку активност и реагује на одговарајући начин	ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ	3
Ученик ће бити у стању да: разуме кратке и једноставније молбе и реагује на њих уз одговарајуће образложење; – упути	ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ; ЗАХВАЛНОСТ И ИЗВИЊЕЊА	3

<p>кратке и једноставније молбе; – исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; – разуме једноставније исказане честитке и одговори на њих; – упуту једноставније честитке; – разуме и, примењујући једноставнија језичка средства</p>	<p>ЧЕСТИТАЊЕ ПРАЗНИКА И ДРУГИХ ЗНАЧАЈНИХ ДОГАЂАЈА</p>	<p>3</p>
<p>Ученик ће бити у стању да: разуме једноставније исказане честитке и одговори на њих; – упуту једноставније честитке; – разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, наведе најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника</p>	<p>ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА</p>	<p>9</p>
<p>Ученик ће бити у стању да: именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставније описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа</p>	<p>ИЗРАЖАВАЊЕ ИНТЕРЕСОВАЊА И ДОПАДАЊА И НЕДОПАДАЊА</p>	<p>9</p>
<p>Ученик ће бити у стању да: разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; – изрази основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</p>	<p>ОПИСИВАЊЕ ДОГАЂАЈА И СПОСОБНОСТИ У САДАШЊОСТИ</p>	<p>5</p>
<p>Ученик ће бити у стању да: разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи једноставнија обавештења о положају у простору</p>		
<p>Ученик ће бити у стању да: разуме и саопшти једноставније исказе који се</p>	<p>ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И</p>	

<p>односе на хронолошко и метеоролошко време</p> <p>Ученик ће бити у стању да: разуме једноставније исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање</p> <p>Ученик ће бити у стању да: разуме једноставније исказе за изражавање интересовања, допадања/недопадања и реагује на њих; – изражава допадање/недопадање уз најједноставније образложење; – тражи најједноставније образложење допадања/недопадања</p> <p>Ученик ће бити у стању да: разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; – размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; – опише радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства</p> <p>Ученик ће бити у стању да: разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на бројеве, количине и цене; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p>	<p>ОСЕЋАЊА</p> <p>ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА И НЕПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА/ НЕПОСЕДОВАЊА</p> <p>ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ</p> <p>ИСКАЗИВАЊЕ ВРЕМЕНА</p> <p>ИЗРАЖАВАЊЕ БРОЈА, КОЛИЧИНЕ И ЦЕНЕ</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>9</p> <p>5</p>
		72

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Дијалoшка; аудио-лингвална; комуникативна;	Фронтални; индивидуални; рад у пару; рад у групи	Уџбеник; радна свеска; ЦД; флешкартице;

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
<p>слуша понавља препознаје репродукује рецитује пева пише чита поставља и одговара на питања драматизује дијалоге учествује у играма и активностима</p>	<p>мотивише усмерава активности даје упутства поставља и одговара на питања коментарише разговара обезбеђује средства за рад даје потребна објашњења</p>	<p>посматрање разговор цртежи игре и активности рецитовање и певање песмица демонстрација решавање задатака у радној свесци тестови за самоевалуацију тестови за евалуацију</p>	<p>Математика српски језик музичка култура познавање природе и друштва ликовна култура</p>

ИЗБОРНИ ПРОГРАМ

ПРОГРАМ РАДА – ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉ	Циљ наставе и учења Грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.	
ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
– разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; – аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; – образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу;	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други на планети Земљи	16
	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Култура и традиција	12

<p>– наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура;</p> <p>– дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације;</p> <p>– препознаје примере прекомерне потрошње;</p> <p>– препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих;</p> <p>– критички разматра појаву бацања хране и расипања воде;</p> <p>– процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета;</p> <p>– испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду;</p> <p>– учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.</p>	<p>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</p> <p>Прекомерна потрошња</p>	<p>6</p>
	<p>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</p> <p>Еколошка акција</p>	<p>2</p>
	<p>УКУПНО</p>	<p>36</p>

Начиностваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
<p>Вербалне методе (монологска, дијалогска)</p> <p>Метода слушања аудио-примера,</p> <p>Илустративно-демонстративна метода</p> <p>Метода демонстрације</p> <p>Текстуална метода</p> <p>Игра улога</p>	<p>Фронтални,</p> <p>рад у групи,</p> <p>индивидуални,</p> <p>рад у пару.</p>	<p>Рачунари</p> <p>Презентације</p> <p>Видео снимци</p> <p>Видео игре</p> <p>Фотографије</p> <p>Припремљени материјали</p>

Истраживачка Стваралачка метода Интерактивна метода Дискусија : аргументовање, дебата, анализа случаја, поређење		Хамер, листови, прибор за писање и цртање,...
--	--	---

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
Посматра Слуша Прати Разматра Заузима ставове Игра се Изводи вежбе, огледе, инструменте Сакупља Ствара Решава конкретни проблем Сарађује Уважава Препознаје Штити Остварује своје потребе уз уважавање других Решава сукобе Посредује Уочава Повезује Описује Групише Црта	<ul style="list-style-type: none"> - припрема (порганизује) наставу – осмишљава радионице - чита, демонстрира, подстиче на разговор или неку другу активност; - групише; - класификује; - пише, црта, илуструје... - симулира, глуми; - помаже, мотивише и подржава - процењује - прати ефекте сопственог рада и рада ученика - обезбеђује потребна средства - усмерава активности ученика у правцу остварења циља часа - поставља добра питања 	<p>Продукти ученичких активности имају посебан значај. Они могу бити различите врсте: постери, аудио-визуелни записи, презентације, прикази резултата истраживања и друго. Они се могу користити у току рада на неком садржају као вид документовања процеса учења и активности ученика, при интеграцији или рекапитулацији обрађених садржаја, процени напредовања ученика, као и самопроцени наставника колико успешно ради. Продукти се могу користити и ван одељења/групе, на пример, на изложби у холу школе, у школским новинама, сајту школе.</p> <p>Наставник процењује начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Српски језик, -Математика, -Ликовна култура, -Природа и друштво, -Физичко васпитање -Енглески језик, -Народна традиција. - Грађанско васпитање, -Музичка култура, - Пројектна настава, -Верска настава. - Час одељењског старешине.

<p>Меморише Демонстрира Објашњава Дискутује Истражује Примењујестеченазнања Доносизакључке Репродукује и примењује Процењује Уважавадечија права Развија критички однос према заједници Развија свест о другима Јача свест о солидарности, хуманости, поштовање различитости Просуђује, критикује и закључује Процењује , вреднује и доказује - истазујуразноврснадивергентнарешења апроблемесакојимсесуочавју;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -упознаје ученике са правилима игара - уписује одреднице која деца изводе - објављује резултате рада, - даје инструкције, коментарише, - даје практичне инструкције са повратном информацијом како би се исправиле евентуалне грешке - прати напредак ученка -подстиче, сарађује, уважава, - пружа подршку ученицима - уводи активности у којима ће ученици решавати конкретне проблеме, - вербално и невербално комуницира, - посредује, - доприноси развоју школе по мери детета, уважава дечија права - обезбеђује повољне техничке и просторне услове за рад и ствара услове за остваривање предмета, - организовање акције солидарности, радионице, симулације, играње улога, студије случаја, дискусије, мини истраживања. 	<p>како евалуира, документује. Квалитет постављених питања од стране ученика, способност проналажења везе међу појавама, навођење примера, мишљење, извођење закључака, прихватање другачијег мишљења, примена наученог. Наставник прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, решавају сукоб мишљења, помагање у групи, постављање иницијативе, превазилажење тешкоћа, креативност. Наставник пружа подршку ученицима да и сами процењују сопствено напредовање и напредовање групе.</p>	
---	---	--	--

ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА - ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Циљ је све садржаје реализовати кроз различито тематско повезивање у игри или функционалној активности која задовољава интересовање и потребе ученика на млађем школском узрасту.

Кроз пројектну наставу треба наставити рад на развијању основа дигиталне писмености. У четвртном разреду наставник више укључује ученике, не само у давање предлога и избор тема, већ и у планирање и самостално остваривање, а за поједине ученике и вођство у одређеним деловима пројекта.

ПРОЈЕКТНА ТЕМА		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Одељењске штафетне приче – електронска књига	2										2
2.	Одељењски еко-филм	2										2
3.	Школски биоскоп поново ради	-	5									5
4.	Очистимо наш парк	-		4								4
5.	Историја нашег краја	-			2							2
6.	Енигматске одељењске новине	-			2	1						3
7.	Боље спречити него лечити					2						2
8.	Уметност рециклаже						2					2
9.	Занимације – воћне декорације							4				4
10.	Покажимо лице животне заједнице								4			4
11.	Од спајалице до наруквице									4		4

12.	Увек смета Тета Цигарета										2	2
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	36

ИСХОДИ	ОБЛАСТ/ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> учествује у смишљању прича на основу датих речи, почетка, средине или завршетка, поштујући логичан след реченица и догађаја; илуструје најзанимљивије детаље створених прича; <p>учествује у изради електронске одељењске збирке.</p>	Одељењске штафетне приче – електронска књига	2
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> користи камеру за снимање; уочи еколошки угрожени локалитет; издвоји појединости загађења и опише их и прикаже снимком; напише сценарио и склапа делове филма у целину; активно сарађује са друштвеним окружењем школе и средине у којој живи; истакне начине помоћи за чување природне средине. 	Одељењски еко-филм	2
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> осмисли лого за школски биоскоп; припреми плакат за биоскопску представу; осмисли изглед биоскопске улазнице; учествује у избору филма за пројекцију; емитује филм за децу са интернета; учествује у продаји улазница за биоскопску представу; користи бим-пројектор и озвучење за потребе пројекције филма. 	Школски биоскоп поново ради	5
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> оплемени објекте у непосредној околини (канте за смеће, инсталације у парку за игру, зидове на игралишту и сл.); 	Очистимо	4

<ul style="list-style-type: none"> • у сарадњи изведе акцију прикупљања средстава и материјала за рад; • ослика и декорише објекте од различитих материјала (камен, дрво...). 	наш парк	
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организује предавање са гостом – предавачем; • сними делове предавања и направи ППТ; • прикупља примере историјских извора свога краја; <p>прикаже колаж – програм о историји свога краја.</p>	Историја нашег краја	2
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • састави различите форме ребуса, осмосмерки, укрштеница, преметаљки и других енигматских форми; • уреди енигматски садржај у форми одељењског часописа; • представи часопис у електронској форми на сајту школе. 	Енигматске одељењске новине	2
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • састави различите форме ребуса, осмосмерки, укрштеница, преметаљки и других енигматских форми; • уреди енигматски садржај у форми одељењског часописа; <p>представи часопис у електронској форми на сајту школе..</p>	Енигматске одељењске новине	1
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разуме како и зашто чувамо здравље; • зашто је важан систематски преглед; • које су заразне болести и како се преносе; <p>како се штитимо од ваши и крпеља.</p>	Боље спречити него лечити	2
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прикупи пластичне боце као рециклажни материјал; • направи у сарадњи са другима композицију столице или стола од пластичних боца и употреби их у практичне сврхе; • направи саксију, фигуру животиње и хранилицу за птице од пластичних боца; • осмисли кампању и организује акцију прикупљања пластичних боца и предају центру за рециклажу; 	Уметност рециклаже	2

<ul style="list-style-type: none"> • планира инвестирање зарађеног новца у хуманитарну акцију. 		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • направи воћни аранжман; • направи витраж; • направи пратеће декорације за послужење воћа; • направи играчку или украси постојећу од делова воћа. 	Занимације – воћне декорације	4
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компонује приказ животне заједнице; • прикаже ланац исхране у одређеној животној заједници; • попуни табелу описујући животињу; • пише драмски текст; • сарађује у групи. 	Покажимо лице животне заједнице	4
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <p>направи накит од спајалица и других материјала;</p> <p>искористи својства материјала приликом преобликовања;</p> <p>направи фигуре од пластелина;</p> <p>направи рам композицијом спајалица;</p> <p>направи ревију накита;</p> <p>демонстрира и објашњава како израђује накит;</p> <p>врши селекцију радова.</p>	Од спајалице до наруквице	4
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разуме штетно деловање цигарета на здравље; • уочи мере заштите од цигарета; • доприноси развоју сопствене и еколошке свести околине; • учествује у децјем играказу. 	Увек смета Тета Цигарета	2
УКУПНО		36

Начин остваривања програма

Наставне методе	Наставни облици рада	Наставна средства
Дијалогска, демонстративна, илустративна, практичних радова рада на рачунару текст метода	Фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи	Прича, запис, електронски запис приче, илустрација приче, електронска књига Снимак предавања, Енигматске дечје новине – публикација, различите врсте енигматских садржаја које су осмислили ученици Плакати, улазнице, филмске пројекције, букмаркери Намештај, саксије и фигуре животиња од рециклажног материјала, хранилице за птице, плакат, цвеће

Активности		Евалуација	Корелација
Ученика	Наставника		
ученици планирају активност; истражују на интрнету; осмишљавају у групи организацију и начин рада-подела задатака; израда флајера и плаката за продајну изложбу; промоција и продаја; израда фотографија за школски	осмишљавање са ученицима назива пројекта (назив овде дат је само оквирно понуђен); израда плана и подела ученика у групе прикупљање потребног материјала; израда кесица на радионици са родитељима и ђацима;	Дигитална компетенција Естетичка компетенција Одговоран однос према околини Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Сарадња Фотографије,	Природа и друштво, Ликовна култура, Физичко и здравствено васпитање, Српски језик Грађанско васпитање Математика Музичка култура

часопис и веб-сајт.	израда флајера и плаката за продајну изложбу на часу ликовне културе; презентација; организација продајне изложбе и учешће на штанду са ученицима; прикупљање фотографија и пружање помоћи у писању чланка за школски лист и веб-сајт.	видео-записи, кратки документарни филм, текстови, аудио-записи, оловка, папир за писање	
---------------------	---	---	--

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ

Допунска настава се организује за све ученике који не усвоје потребан минимум захтева за одређени наставни предмет, односно слабије напредују у савладавању наставних садржаја из Српског језика и Математике. То су најчешће ученици који у току године имају недовољан успех из ових предмета, али је допунски рад намењен и ученицима који наилазе на различите тешкоће у учењу или често изостају са редовне наставе. Допунску наставу одликују диференцирани или индивидуални приступ учењу на овим часовима по потреби и ван њих. Планирани фонд часова: 18 часова српског језика и 18 часова математике. Могућа су одступања у броју часова или наставним садржајима, јер се допунски рад организује према потребама ученика.

Наставни предмет: МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА	ИСХОДИ
Сабирање и одузимање природних бројева	5	-Показивање и израда задатака са сабирањем и одузимањем природних бројева	-Раде са дидактичким материјалом, пишу, сабирају и одузимају природне бројеве
Множење и дељење природних бројева	5	-Показивање и израда задатака са множењем и дељењем природних бројева	-Раде са дидактичким материјалом, пишу, множе и деле природне бројеве
Једначине и неједначине	3	-Показивање поступка решавања једначина и неједначина	-Решавају просте једначине и неједначине. Уочавају везу супротних рачунских операција
Мерење и мере	3	-Рад са моделима за мерење	-Мере дужину, масу, запремину, површину
Површина и запремина квадра и коцке	2	-Показивање поступка израчунавања површине и запремине квадра и коцке	-Праве мрежу квадра и коцке и уочавају поступак израчунавања површине

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Садржаји програма	Број часова	УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА	ИСХОДИ
Грамматика српског језика	8	-Анализа речи и реченица на припремљеним прилозима	-Читају, уочавају и класификују врсте речи. -Уочавају службу речи у реченици
Правопис српског језика	8	-Показивање правописних правила и диктирање припремљених текстова и реченица	-Слушају, уочавају и пишу по диктату

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ**Наставни предмет: МАТЕМАТИКА**

Циљ додатне наставе математике је да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, да успешно наставе математичко образовање и самообразовање, да допринесе развијању менталних способности и формирању научног погледа на свет.

Садржаји програма	Број часова	УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА	ИСХОДИ
Логички и комбинаторни задаци	8	-Решавањем припремљених задатака	-Користећи дијаграме, уочавају и решавају математичке проблеме
Природни бројеви и операције	8	-Уочавају уређеност скупа \mathbb{N} и \mathbb{N}_0 и решавање рачунских операција	-Користе бројевну полуправу, врше све четири рачунске операције
Решавање сложених задатака	6	-Решавају припремљене задатке	-Читају, уочавају међусобну зависност датих података
Проблеми превозења, пресипања, мерења	6	-Показати начин мерења, истаћи законитости и припремити одговарајуће задатке	-Мерити, пресипати, визуелно уочавати, маневрисати и тражити решење

Занимљиви задаци	4	-Припремити адекватне задатке	-Уочавају, повезују, користећи стечена искуства решавају задатке
Математичке игре	4	-На занимљив начин, примерима из живота, организовати математичке игре	-Бројалицама, поређењима, уочавају, решавају, настављају дати низ ...

НАЧИН ПРИЛАГОЂАВАЊА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

УЧЕНИЦИМА КОЈИМА ЈЕ ПОТРЕБНА ДОДАТНА ПОДРШКА У ОБРАЗОВАЊУ

За ученике којима је потребна додатна подршка због тешкоћа у приступању, укључивању и учествовању у образовању и васпитању, планирају се и спроводе мере за отклањање физичких, комуникацијских и социјалних препрека (мере индивидуализације), односно доноси индивидуални образовни план.

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ЧАСА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

Годишњи фонд часова: 36

Недељни број часова: 1

Задаци наставе:

- Остваривање васпитног и образовног рада у одељенском колективу.
- Координирање свих делова фактора васпитног утицаја на одељење и појединца.
- Изналажење најпогоднијих облика рада усмерених на развијање одељенског колектива (подстицај развоја комуникационих способности, сарадничког односа, хуманих односа међу половима).
- Праћење учешћа ученика у допунској настави, додатном раду, слободним активностима и изборним предметима, ради подстицања, напредовања сваког ученика у развоју и школском успеху.
- Учествовање у раду одељенске заједнице: развијање, подстицање и усмеравање тог рада.

Разрађен план рада часа одељењског старешине са динамиком реализације, предвиђеним активностима биће детаљно разрађени у Годишњем плану рада школе.

ПРОГРАМ РАДА ЧАСА ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

Ученицима ће се понудити активности у складу са ресурсима школе. Те активности ће се радити једном недељно, односно 36 часова годишње.

ТЕМЕ	САДРЖАЈ	ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕ ТНЕ КОМПЕТЕНЦИ ЈЕ	НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ:
ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> – Дечија недеља (учешће у активностима) – Свети Сава – школска слава (пано) – Дан школе (учешће у активностима) – Нова година (радионица) – Ускрс (радионица) – вршњачке радионице 	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ 1. Компетенција за целоживотно учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и	<ul style="list-style-type: none"> - планирање циља, ефеката, активности ученика и наставника, начин рада - активностима обухватити све ученике и то тако да могу да искажу: ангажованост,
ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> – школски простор; учионица, двориште (уређење) – честитке за: рођендан, Нову годину, Божић, Дан жена, Ускрс (израда) – одељењски пано (уређење) 	информацијама 4. Дигитална компетенција 5. Решавање проблема 6. Сарадња 7. Одговорно учешће у демократском друштву 8. Одговоран однос према здрављу 9. Одговоран однос према околини 10. Естетичка компетенција 11. Предузимљивост и оријентација ка предузетништву	<ul style="list-style-type: none"> самосталност, сарадљивост и иницијативност - примењују се игролике активности којима се подстиче креативност ученика - користе се школски ресурси - организују се једноставне акције у којима су главни носиоци ученици
ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - акције поводом Дечје недеље - хуманитарне акције (помоћ другу, другарици...) - Сарадња са Црвеним крстом 		
СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - одељенска и међуодељенска такмичења - учешће на Јесењем и пролећњем кросу (општински ниво) 		
КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - одлазак на изложбу - позоришне представе - биоскопске представе - вршњачке радионице 		

- У току школске године планиране су посете (позоришту, биоскопу, музеју, галерији и библиотеци), обилазак града и шетње до парка и плаже.
- У току школске године планиран је одлазак и учешће ученика на Јесењем и Пролећном крос.

МЕЂУПРЕДМЕТНО ПОВЕЗИВАЊЕ	
<u>Природа и друштво</u> – Природа, човек, друштво: Групе људи: становници и народи краја	
<u>Српски језик</u> – Језичка култура: Различите комуникативне ситуације	
<u>Математика</u> – Бројеви: Децимални запис броја са једном децималом.	
<u>Музичка култура</u> – Извођење музике, Музичко стваралаштво, Слушање музике	
АКТИВНОСТИ У НАСТАВНОМ ПРОЦЕСУ	
АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА
започиње и усмерава разговор и дискусију подстиче сарадњу и тимски рад ученика мотивише и подстиче ученике да учествују и развијају своје способности заједно са ученицима вреднује резултате учешћа у различим ваннаставним активностима	планира учешће, припрема се, учествују подстичу друге и дају пример анализирају свој и рад других планирају акције учествују у самооцењивању и вредновању резултата рада

Ове активности могу се реализовати по програму које је сама школа развила, али могу се користити и програми који су претходно донети као изборни (нпр. чувари природе, рука у тесту, народна традиција), по избору ученика.

ПРОГРАМ РАДА - ЧУВАРИ ПРИРОДЕ

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Животна средина	6	-разговор -посете -уочавање и препознавање -запажање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знаља -постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење огледа	-дијалогски -истраживачки -демонстративни -илустративни	-Очување животне средине -Развијање свести о очувању окружења
Природне промене и појаве у животној средини	6	-праћење -уочавање -бележење -закључивање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знаља -постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење	-истраживачки -дијалогски -експериментални	-Праћење и уочавање промена и појава у животној средини и њихов утицај на живи свет -Уочавање и бележење последица промена и појава у животној средини

Загађивање животне средине	12	<ul style="list-style-type: none"> -експеримент -читање -илустровање -обиласци 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује -анализира -мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знања -постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење 	<ul style="list-style-type: none"> -демонстративни -дијалогски -текстуални -очигледности 	<ul style="list-style-type: none"> -Упознавање примарних загађивача -Уочавање начина загађивања -Развијање свести о последицама загађивања
Заштита животне средине	12	<ul style="list-style-type: none"> -експеримент -читање -илустровање -обиласци -практична примена знања 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знања -постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење 	<ul style="list-style-type: none"> -демонстративни -дијалогски -текстуални -очигледности 	<ul style="list-style-type: none"> -Осмишљавање начина заштите животне средине -Развијање свести о значају заштите животне средине -Уређење школског животног простора

ПРОГРАМ РАДА - ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА

Садржаји програма	Број часова	УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА	Предметни исходи
Правимо, конструишемо	5	-избором материјала; сечењем папира, картона, обликовањем жице, сечењем и обликовањем пластелина -склапањем модела од кутија, пластике, жице -припремањем, постављањем батерија у играчке, покретањем играчака и малим поправкама играчака -симулацијом саобраћајних и других животних ситуација	Ученик уме да наброји апарате, уређаје, да направи и користи направљене играчке
Играмо игрице	4	-постављањем дискете и CD-ау компјутер -учитавањем, покретањем програма; играњем игрица; затварањем програма за забаву	Зна који програми се користе за забаву
Компјутерски буквар	10	-покретањем Paint-а; Коришћењем алата за цртање, цртањем цртежа на задате теме и теме по слободном избору -чувањем најуспелијих цртежа, штампањем својих радова и затварањем програма	Зна који програми се користе за цртање, зна да сачува цртеж и затвори програм
Пиши, бриши	6	-покретањем програма за писање, избором слова, уносом текста, уређивањем, писањем краћег текста, песме, честитке, разгледнице, позивнице за рођендан, уређењем, снимањем и штампањем написаног текста	Зна који програми се користе за писање, зна да уређује текст, снима, штампа, зна да сачува текст

Рачунамо, рад са калкулатором	4	- упознавањем и радом на калкулатору - сабирањем, одузимањем, множењем и дељењем	Зна да користи основне и напредне функције калкулатора
Креирамо, стварамо	7	- фотографисањем другара, занимљивих предела, околине - покретањем програма, креирањем поште, слањем и примањем поште - креирање писма, постера, позивнице, честитке коришћењем лако обрадивих материјала: папира, картона, текстила	преузме слику са интернета у изворној величини и сачува је у одговарајућој фасцикли , креира дигиталне фотографије и уреди их у једноставном програму и/или у програму/ апликацији за креирање фото- колажа , креира интерактивне слике за одговарајуће наставне садржаје , креира видеозапис од низа фотографија

ПРОГРАМ РАДА - НАРОДНА ТРАДИЦИЈА

Садржаји програма	Број часова	УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА	Активности у образовно- васпитном раду	Исходи
На млађима свет остаје	4+1	Упознавање са појмом-народна традиција Разговор о прошлости и начину живота некад, Посета музеју	Сакупљање информација из различитих средстава, бележење и вођење дискусије Памћење прошлости	Зна како се некад живело
Носимо, вучемо, превозимо	1+1	Упознавање са разним облицима транспорта некад и превозним средствима Уског колосека у нашем насељу	Вођење разговора, сакупљање фотографија, прављење панорама, Уочавање пруге уског колосека у нашем насељу	Уочава карактеристике превозних средстава и начина транспорта
Путовање је најбоље учење	2+1	Упознавање са обичајима	Вођење разговора, интервјуа и записивање сећања старијих особа, Неговање традиције	Упознат је са обичајима некад
Пут широк, врата отворена	13+1	Упознавање са начином путовања у далекој прошлости	Истраживање-читањем текстова из литературе, претраживање интернета, сакупљање старих разгледница	Разуме како се путовало у далекој прошлости
Весело срце кудељу преде	3+1	Упознавање са пословима којима су се људи некад бавили и начином забаве Посета- Јокановића кућа	Истраживање, сакупљање старих предмета, прављење етно-кутка, играње старих игара Чување корена	Зна којим пословима су се некад људи бавили и како су се забављали
Шором чезе, а Дунавом лађе	2	Уочавање како се некад прелазило преко река и како се по њима путовало	Сакупљање информација, бележење, описивање, вођење разговора	Уме да прича о начину путовања по рекама
Од добошара до рачунара	4+2	Упознавање са начином преношења информација- од добошара до интернета	Сакупљање информација, писама, разгледница, прављење панорама-временшова	Упознат је са начином преношења порука кроз време Негује традицију

